

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ И СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«07» 07 2022 г.

№ 2-1/100

г. Брянск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание женской гимназии (ГПТУ)» (Брянская область, Клинцовский район, г. Клинцы, ул. Октябрьская, д.50), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Во исполнение ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Брянской области от 08.02.2006 № 11-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Брянской области», указом Губернатора Брянской области от 30.03.2016 № 114 «О создании управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области и внесении изменения в указ Губернатора Брянской области от 26 февраля 2013 года № 174 «О структуре исполнительных органов государственной власти Брянской области»

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание женской гимназии (ГПТУ)» (Брянская область, Клинцовский район, г. Клинцы, ул. Октябрьская, д.50), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Настоящий приказ вступает в силу с момента его подписания.

4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на начальника отдела охраны объектов культурного наследия регионального и местного (муниципального) значения управления И.А. Кочетову.

Начальник управления



К.В. Волков

Приложение
к приказу управления по охране и
сохранению историко-культурного
наследия Брянской области
от «07 » 07 2022 г. №2-1/100

ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание женской гимназии (ГПТУ)»
(Брянская область, Клинцовский район, г. Клинцы, ул. Октябрьская, д.50)

Основываясь на положениях действующего законодательства и исторически ценных характеристиках объекта культурного наследия предметом охраны являются следующие составляющие:

1. Особая градостроительная роль здания и его расположение – является элементом исторической застройки города Клинцы и формирует основной облик города.
2. Объемно-пространственная композиция: здание двухэтажное, сложной формы прямоугольного плана со скошенной боковой стороной.
3. Архитектурно-художественное оформление фасадов здания отмечено крупным ризалитом, который соответствует большому залу, расположенному на втором этаже. Меньший ризалит на боковом фасаде, завершённый фигурным аттиком, отвечает находящемуся за ним коридору. Дворовый фасад имеет выступ в виде прямоугольника, имеется граненый выступ лестничной клетки в центре. Круглая декоративная башенка на углу уличных фасадов придаёт связь объемно-пространственной композиции. Она имеет кольцевой балкон и завершена фонариком с плитой большого выноса, увенчанным маленьким куполом с металлической чешуйчатой кровлей и шпилем. По всей длине фасадов оконные проемы соединяет декоративный молдинг.
4. Материал стен – керамический кирпич на цементно-известково- песчаном растворе.
5. Конфигурация кровли – многоскатная фальцевая кровля, из стальных оцинкованных листов.

6. Местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов – прямоугольные, арочные, мавританские и лучковые проемы. Дверные проемы на фасадах - прямоугольные.

7. Стилистические особенности – здание выполнено в стиле «модерн».

Предмет охраны может быть дополнен при проведении полномасштабных историко-культурных и реставрационных исследований.

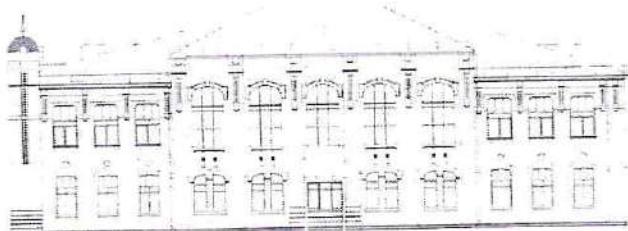
Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством в области охраны объектов культурного наследия.

ТАБЛИЦА
расположения предметов охраны объекта культурного наследия
регионального значения
«Здание женской гимназии (ГПТУ)»

(Брянская область, Клинцовский район, г. Клинцы, ул. Октябрьская, д.50)

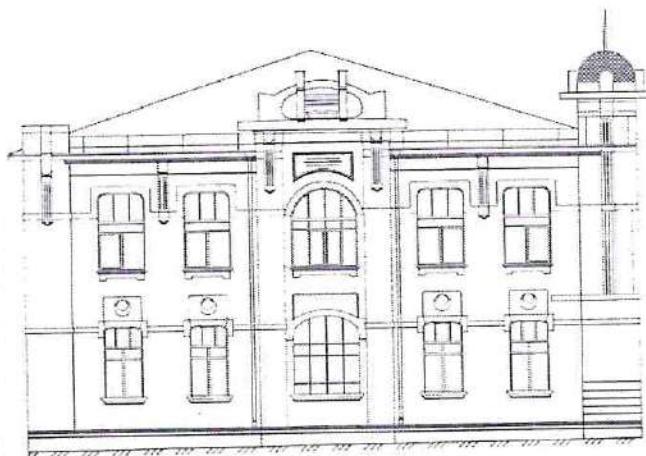
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
Местоположение и градостроительные характеристики		
1. Местоположение объекта		<p>Здание женской гимназии (ГПТУ), расположено в центральной части города Клинцы, на пересечении улиц Октябрьской и улицы Пушкина.</p>
Объемно-пространственная композиция		
1.Форма здания и крыши		<p>Объект сложной формы прямоугольного плана со скошенной северной боковой стороной.</p> <p>Форма крыши - многоскатная, фальцевая.</p>

2. Общий силуэт объекта



Главный западный фасад объекта

Внешний облик - двухэтажное здание с выделенными ризалитами.



Боковой северный фасад

Ритм фасада выровнен выделенными оконными проемами.



Боковой южный фасад

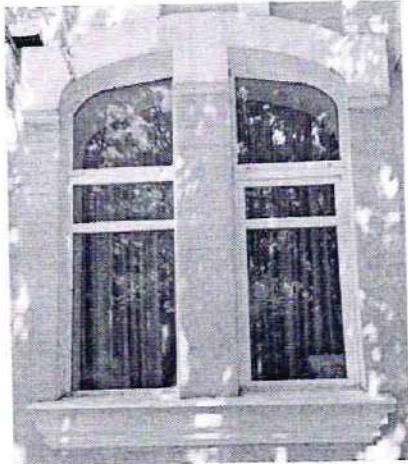
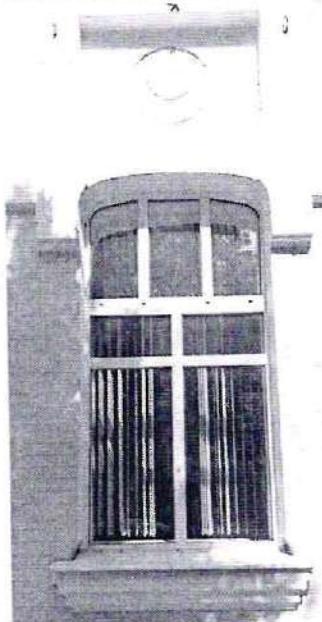
Первый этаж со стороны западного и северного фасада дополнен чередованием прямоугольной ниши с декоративным элементом в виде круга и полумесяца.

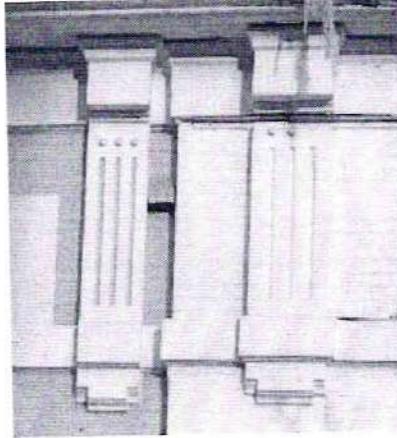


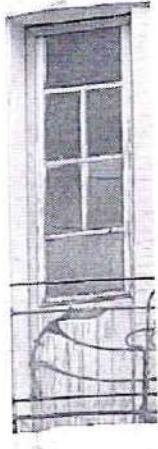
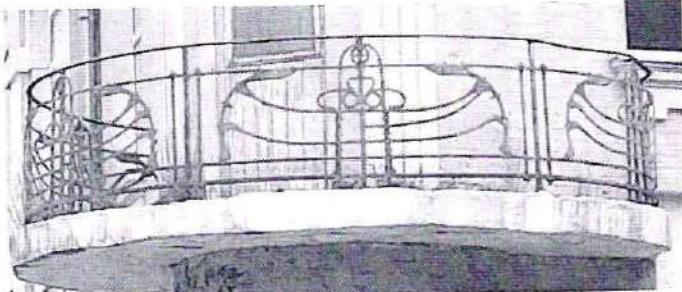
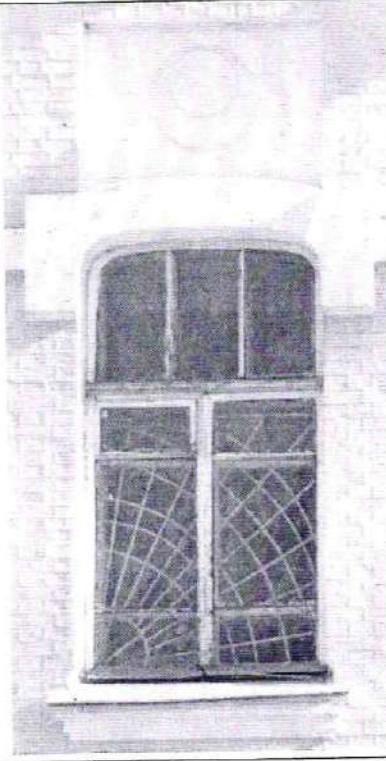
Восточный фасад

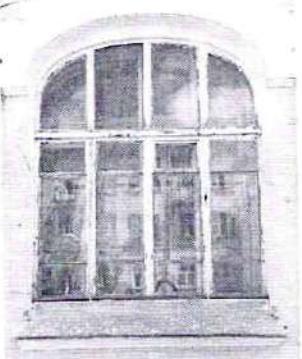
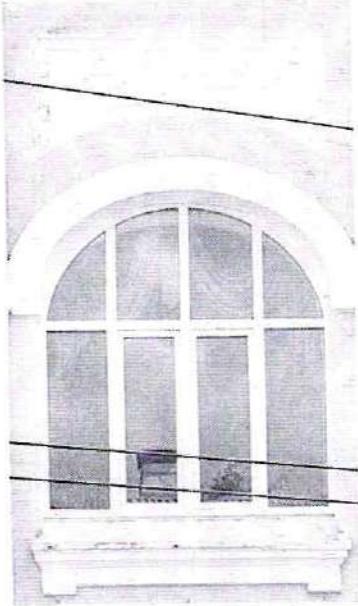
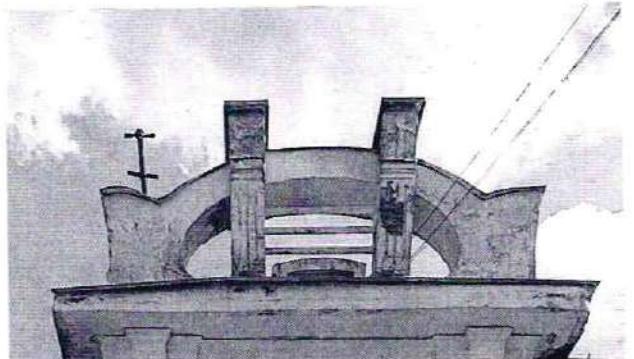
Под карнизами со стороны северного и западного фасада выделяются ритмичные декоративные консоли с триглифами.

Западный фасад

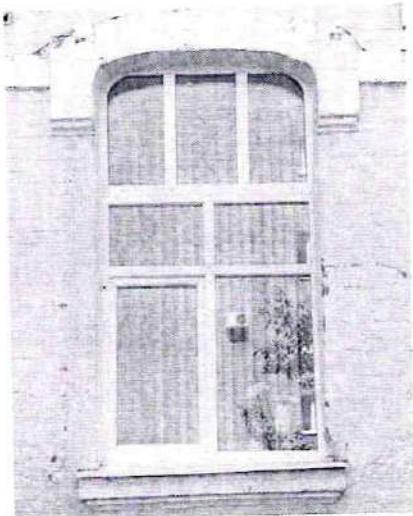
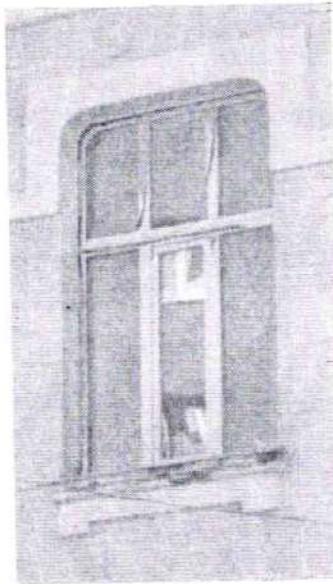
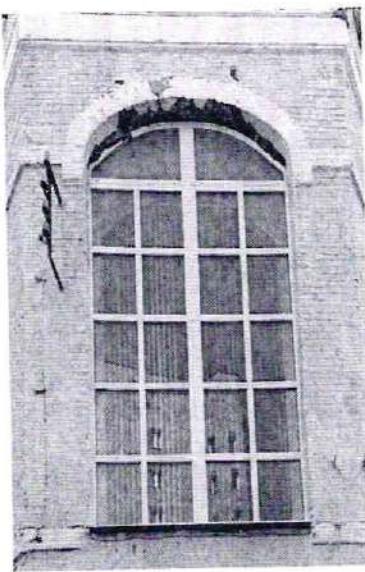
<p>1. Форма оконных проемов первого этажа и их декоративное оформление</p>		<p>Разделенный лучковый оконный проем, оформленный выделенным наличником. Оконное обрамление имеет подоконную консоль.</p>
<p>2. Форма оконного проема центрального ризалита первого этажа и его декоративное оформление</p>		<p>Мавританское широкое окно и соответствующий оконный проем. Оконное обрамление имеет подоконную консоль.</p>
<p>3. Форма оконных проемов первого этажа и их декоративное оформление</p>		<p>Лучковый оконный проем, оформленный выделенным наличником. Оконное обрамление имеет подоконную консоль. Над наличником находится прямоугольная ниша с декоративным элементом в виде круга и полумесяца.</p>

<p>4. Форма оконного проема центрального ризалита второго этажа и его декоративное оформление</p>		<p>Полуциркульный оконный проем, оформленный выделенным наличником.</p> <p>Оконное обрамление имеет отличную от других подоконную консоль.</p>
<p>5. Форма карнизных консолей</p>		<p>Декоративные Карнизные консоли с триглифами</p>
<p>Северо-западный фасад</p>		
<p>1. Башенка на углу уличных фасадов</p>		<p>Декоративная башенка - главный символ здания.</p> <p>Глухая внизу она имеет кольцевой балкон на втором этаже и завершена фонариком с плитой большого выноса, увенчанным маленьkim куполом с металлической чешуйчатой кровлей и шпилем.</p>

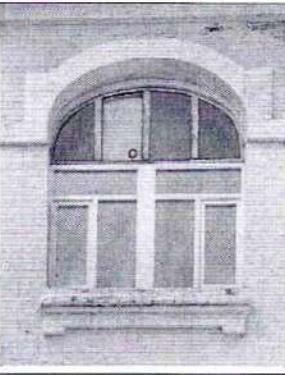
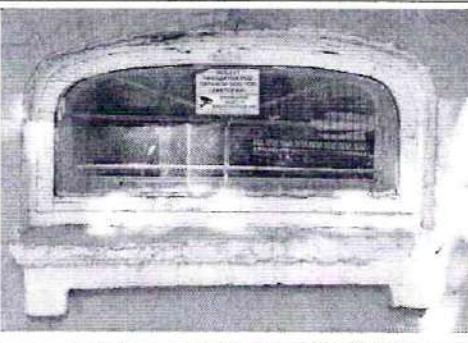
2. Форма окна перед балконом		<p>Прямоугольное, вытянутое окно с соответствующим ему оконным проемом.</p>
3. Форма балконной балюстрады		<p>Балконное ограждение выполнено из металла. В оформлении используется повторяющийся растительный орнамент</p>
Северный фасад		
1. Форма оконных проемов первого этажа и их декоративное оформление		<p>Лучковый оконный проем, оформленный выделенным наличником. Оконное обрамление имеет подоконную консоль. Над наличником находится прямоугольная ниша с декоративным элементом в виде круга и полумесяца</p>

2. Форма оконного проема ризалита первого этажа и его декоративное оформление		Полуциркульный оконный проем, оформленный выделенным наличником. Над проемом выделяется декоративное рельефное лучковое углубление
3. Форма оконных проемов второго этажа и их декоративное оформление		Лучковый оконный проем, оформленный соединяющим декоративным элементом. Между окнами проходят декоративные карнизные консоли.
4. Форма оконного проема ризалита второго этажа и его декоративное оформление		Полуциркульный оконный проем, оформленный выделенным наличником. Над наличником - декоративное полуциркульное тиснение
5. Аттик над карнизом		Декоративная стенка над карнизом. Аттик оформлен в полуциркульной форме разделенной двумя небольшими колоннами.

Восточный фасад

1. Форма оконных проемов первого этажа и их декоративное оформление		<p>Лучковый оконный проем, оформленный выделенным наличником.</p> <p>Оконное обрамление имеет подоконную консоль.</p>
2. Форма оконных проемов второго этажа и их декоративное оформление		<p>Лучковый оконный проем, оформленный соединяющим декоративным элементом.</p> <p>Оконное обрамление имеет декоративную подоконную консоль</p>
3. Форма оконного проема ризалита второго этажа и его декоративное оформление		<p>Сильно вытянутый (в 1,5 этажа) полуциркульный оконный проем, оформленный соединяющим выделенным наличником.</p> <p>Оконное обрамление не имеет подоконную консоль</p>

Южный фасад

<p>1. Форма оконных проемов первого этажа и их декоративное оформление</p>		<p>Лучковые и полуциркульные оконные проемы разной ширины оформлены соединяющим выделенным наличником. Окна по верхнему краю объединяются декоративным поясом.</p>
<p>2. Форма оконных проемов второго этажа и их декоративное оформление</p>		<p>Лучковый оконный проем, оформленный выделенным наличником. Оконное обрамление имеет подоконную консоль.</p>
<p>3. Тамбур подсобного помещения и его оформление</p>		<p>Оформленный под прясло тамбур. Стена, в которой располагается дверной проем, выступает над кровлей и подчеркнута зубцами.</p>
<p>4. Форма оконного проема тамбура подсобного помещения и его декоративное оформление</p>		<p>Не полный полуциркульный оконный проем, оформленный выделенным наличником. Оконное обрамление имеет подоконную консоль</p>
<p>5. Тамбур южного фасада и его внешнее оформление.</p>		<p>Основной вход в здание. Имеет прямоугольный дверной проем с фрамугой.</p>